

Gênero e Sexualidade no Ensino de História: NARRATIVAS DE PROFESSORES/AS E ESTUDANTES LGBT's¹

Antônio Carlos Dias de Oliveira, Jade Luiza Andrade Ferraz, Joaquim dos Santos.

Universidade Regional do Cariri (URCA). E-mail: carlosdyasoliver@gmail. Jade Luiza Andrade Ferraz
Universidade Regional do Cariri (URCA). contatojadeluiza@gmail.com. Universidade Regional do Cariri
(URCA). E-mail: c.joaquimsantos@yahoo.com.br.

Resumo: Este trabalho pretende perscrutar narrativas de professores e professoras de história atuantes na educação básica pública e que incorporaram nas suas práticas educativas saberes e experiências tocantes à diversidade de gênero e sexualidade(s) no Cariri cearense do século XXI. De igual modo, almeja analisar narrativas de estudantes do Curso de Licenciatura Plena em História da Universidade Regional do Cariri (URCA), no mesmo recorte temporal mencionado. Essa delimitação pretende fecundar o debate e a produção de conhecimentos históricos no que diz respeito às práticas de ensino e à formação docente, concomitantemente. A partir da história cultural, o estudo faz uso dos conceitos memória e sensibilidade, e vem sendo desenvolvido a partir da metodologia da história oral. Para isso, conta com a atuação de dois bolsistas de iniciação científica. Como resultados parciais é profícuo inferir que tomando o multiculturalismo como uma postura ética e política essencial para a construção de novas formas de ensinar e aprender história diante das demandas do século XXI, as narrativas de professores e estudantes tocantes às práticas de ensino e aprendizagens.

Palavras-chave: Diversidade. Multiculturalismo. Formação de professores. Práticas de ensino.

¹ Bolsa de Iniciação Científica e Tecnológica (Bict/Funcap)